
Modulhandbuch

Lehramt an Gymnasien Italienisch (LPO UA 2008)

Lehramt

Sommersemester 2019

Lehramt an Gymnasien - Italienisch

- Struktur der Module und Lehrveranstaltungen, gültig ab WS 2015/16,
gemäß Prüfungsordnung von 2008, Stand: 25.01.2017 -

Modul- gruppe	Teilgebiet	Bisherige Signatur	Signatur ab WS 15/16	Modultitel ab WS 15/16	Lehrveranstaltungen	SWS	LP Teil	LP gesamt	Mögliche Lehrform	Prüfungs- form
A	Sprachpraxis	GyI 01 - SP	SZI-0199	Strutture linguistiche Gy BacANIS Bacita 2008/09 (9 LP)	1 Pronuncia e intonazione 2 Strutture grammaticali (früher: Grammatica di base) 3 Apprendimento ed esercizi di Lessico (wird nicht mehr angeboten) 4 Esercizi contrastivi	2 2 2 2	3 3 3 3	9	Übung, Sprachkurs	mündliche Prüfung, Klausur
	Sprach- wissenschaft	GyI 02 - SW	ITA-1191	Basismodul Sprachwissenschaft Italienisch (6LP)	1 Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit 2 Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Italienisch): Sprachliche Strukturen	2 2	3 3	6	Vorlesung, Übung	Klausur
	Literatur- wissenschaft	GyI 03 - LW	ITA-2191	Basismodul Literaturwissenschaft Italienisch (9 LP)	1 Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2 Grundkurs Italienische Literaturwissenschaft 3 Vorlesung	2 2 2	2 5 2	9	Grundkurs, Vorlesung, Übung	Klausur, Protokoll
	Didaktik	GyI 04 - DID	ITA-3191	Basismodul Didaktik Italienisch (6 LP)	1 Einführung in die Fachdidaktik Italienisch 1 2 Einführung in die Fachdidaktik Italienisch 2	2 2	2 4	6	Grundkurs	Referat, Klausur
	Landeskunde	GyI 05 - LK	SZI-0198	Cultura italiana Gy 2008 (10 LP)	1 Cultura italiana 1 2 Cultura italiana 2 3 Cultura italiana 3	2 2 2	3 3 4	10	Übung	Klausur, mündl. Prüfung
Zwischensumme								40		

B	Sprachpraxis	GyI 11 – SP	SZI-0197	Abilità linguistiche (9 LP)	1 Espressione orale 2 Analisi di testi d'attualità (wird nicht mehr angeboten) 3 Esercitazione scritta 4 Approfondimenti grammaticali	2 2 2 2	3 3 3 3	9	Übung, Sprachkurs	mündl. Prüfung, Klausur	
	Sprachwissenschaft	GyI 12 – SW	ITA-1291	Aufbaumodul Sprachwissenschaft Italienisch (9 LP)	1 Sprachvarietäten in der Italo-romania 2 Proseminar	2 2	3 6	9	Übung, Proseminar	Klausur, Seminararbeit	
	Literaturwissenschaft	GyI 13 – LW	ITA-2291	Aufbaumodul Literaturwissenschaft Italienisch (9 LP)	1 Vorlesung 2 Vorlesung 3 Proseminar	2 2 2	2 2 5	9	Proseminar	Protokoll/ Klausur, Seminararbeit	
Zwischensumme								27			
C	Sprachpraxis	GyI 21 - SP	SZI-0194	Competenza linguistica globale Gy (9 LP)	1 Comunicazione orale 2 Produzione scritta 3 Traduzione italiano-tesdesco 4 Traduzione tedesco-italiano (wird nicht mehr angeboten)	2 2 2 2	3 3 3 3	9	Übung, Sprachkurs	mündl. Prüfung, Klausur	
	Sprachwissenschaft	GyI 22 - SW	ITA-1391	Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Italienisch (12 LP)	1 Textlinguistik <i>oder</i> Interne Sprachgeschichte 2 Hauptseminar	2 2	4 8	12	Übung, Hauptseminar	Klausur, Seminararbeit	
	Literaturwissenschaft	GyI 23 - LW	ITA-2391	Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Italienisch (10 LP)	1 Vorlesung 2 Hauptseminar	2 2	2 8	10	Vorlesung, Hauptseminar	Klausur / Protokoll, Seminararbeit	
	Didaktik	GyI 24 - DID	ITA-3391	Vertiefungsmodul Didaktik Italienisch (9 LP)	1 Hauptseminar 2 Examenskolloquium	2 2	7 2	9	Hauptseminar, Kolloquium	Seminararbeit, Referat	
Zwischensumme								38			

Freier Bereich					1. Produzione di testi (livello avanzato)	2	5	5	Übung, Sprachkurs	1, 2, 3, 5, 6: Klausur 4: je nach Einzelfall
					2. Textaufgaben zum Altitalienischen	2	5			
					3. Textaufgaben zur italienischen Gegenwartssprache	2	5			
					4. Spezialkurs Sprachpraxis Italienisch	o.A.	5			
					5. Examenskurs Literaturwissenschaft	2	5			
					6. Traduzione italiano-tedesco (livello avanzato)	2	5			
Summe								5		

Übersicht nach Modulgruppen

1) Fachdidaktik Gymnasium Italienisch (LPO UA 2008)

a) A Basismodule

ITA-3191 (= Gyl 04 - DID): Basismodul Didaktik Italienisch (6 LP) (= Basismodul Fachdidaktik Italienisch) (6 ECTS/LP) *3

b) C Vertiefungsmodule

ITA-3391 (= Gyl 24 - DID): Vertiefungsmodul Didaktik Italienisch (9 LP) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Italienisch) (9 ECTS/LP) * 5

2) Fachwissenschaft Gymnasium Italienisch (LPO UA 2008)

a) A Basismodule

SZI-0199 (= Gyl 01 - SP): Strutture linguistiche Gy BacANIS BacIta 2008/09 (9 LP) (= Basismodul Sprachpraxis Italienisch) (9 ECTS/LP) *7

ITA-1191 (= Gyl 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP) (= Basismodul Italienisch Sprachwissenschaft) (6 ECTS/LP) *9

ITA-2191 (= Gyl 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Italienisch (9 LP) (= Basismodul Italienisch Literaturwissenschaft) (9 ECTS/LP) * 11

SZI-0198 (= Gyl 05 - LK): Cultura italiana Gy 2008 (10 LP) (= Basismodul Italienisch: Kulturwissenschaft / Landeskunde) (10 ECTS/LP) * 13

b) B Aufbaumodule

SZI-0197 (= Gyl 11 - SP): Abilità linguistiche (9 LP) (= Aufbaumodul Sprachpraxis Italienisch) (9 ECTS/LP) * 15

ITA-1291 (= Gyl 12 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Italienisch (9 LP) (= Aufbaumodul Italienisch Sprachwissenschaft) (9 ECTS/LP) * 17

ITA-2291 (= Gyl 13 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Italienisch (9 LP) (= Aufbaumodul Italienisch Literaturwissenschaft) (9 ECTS/LP) * 19

c) C Vertiefungsmodule

SZI-0194 (= Gyl 21 - SP): Competenza linguistica globale Gy (9 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Italienisch) (9 ECTS/LP) *21

ITA-1391 (= Gyl 22 - SW): Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Italienisch (12 LP) (= Vertiefungsmodul Italienisch Sprachwissenschaft) (12 ECTS/LP) * 23

ITA-2391 (= Gyl 23 - LW): Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Italienisch (10 LP) (= Vertiefungsmodul Italienisch Literaturwissenschaft) (10 ECTS/LP) * 25

* = Im aktuellen Semester wird mindestens eine Lehrveranstaltung für dieses Modul angeboten

Modul ITA-3191 (= Gyl 04 - DID): Basismodul Didaktik Italienisch (6 LP) (= Basismodul Fachdidaktik Italienisch)		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, Geschichte des Fremdsprachenunterrichts, aktuelle Entwicklungen		
Lernziele/Kompetenzen: Vertrautheit mit grundlegenden Konzepten, Ansätzen und Methoden der Fremdsprachendidaktik mit Bezug zu berufsbezogenen – schulischen wie außerschulischen – Kontexten sowie Befähigung zur Anwendung auf Grundfragen des Italienischunterrichts		
Bemerkung: Die beiden Modulteile sind nacheinander zu belegen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: für die Einführung 2: erfolgreicher Abschluss der Einführung 1		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Einführung in die Fachdidaktik des Italienischen 1 Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Fachdidaktik I (Grundkurs) (Grundkurs) Die Veranstaltung bietet einen ersten Überblick über zentrale und aktuelle Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch. Ausgehend von eigenen Wünschen, Erwartungen und Vorstellungen der Studierenden über das Lehren und Lernen von Fremdsprachen werden Fragen zur Sprach- und Literaturdidaktik, Landeskunde- und Mediendidaktik diskutiert. Dabei geht es darum, zentrale Inhalte, Zielsetzungen und Methoden der Fremdsprachendidaktik im Blick auf das Schulfach Französisch/Italienisch/Spanisch kennen zu lernen. Einführung in die Fachdidaktik I (Grundkurs) (Grundkurs) Die Veranstaltung bietet einen ersten Überblick über zentrale und aktuelle Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch. Ausgehend von eigenen Wünschen, Erwartungen und Vorstellungen der Studierenden über das Lehren und Lernen von Fremdsprachen werden Fragen zur Sprach- und Literaturdidaktik, Landeskunde- und Mediendidaktik diskutiert. Dabei geht es darum, zentrale Inhalte, Zielsetzungen und Methoden der Fremdsprachendidaktik im Blick auf das Schulfach Französisch/Italienisch/Spanisch kennen zu lernen.		
Prüfung Einführung in die Fachdidaktik des Italienischen 1 Modul-Teil-Prüfung, Referat		

Moduleile
Moduleil: Einführung in die Fachdidaktik des Italienischen 2 Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 4
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Fachdidaktik II (Grundkurs) (Grundkurs) Diese Veranstaltung baut auf der Einführung 1 des letzten Semesters auf, in welcher die Teilnehmer/innen einen Überblick über die wesentlichen, neueren Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch gewinnen konnten. Im Kurs werden spezifische Themen wie den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen, das Sprachenportfolio sowie Bildungsstandards behandelt, aber auch bereits diskutierte didaktische Konzepte mit einem notwendigen Praxisbezug vertieft. Einführung in die Fachdidaktik II (Grundkurs) (Grundkurs) Diese Veranstaltung baut auf der Einführung 1 des letzten Semesters auf, in welcher die Teilnehmer/innen einen Überblick über die wesentlichen, neueren Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch gewinnen konnten. Im Kurs werden spezifische Themen wie den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen, das Sprachenportfolio sowie Bildungsstandards behandelt, aber auch bereits diskutierte didaktische Konzepte mit einem notwendigen Praxisbezug vertieft.
Prüfung Einführung in die Fachdidaktik des Italienischen 2 Modul-Teil-Prüfung, Klausur (Termin: in der letzten Sitzung der Einführung 2; Wiederholung in der letzten Sitzung der Einführung 2 im nächsten Semester)

Modul ITA-3391 (= Gyl 24 - DID): Vertiefungsmodul Didaktik Italienisch (9 LP) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Italienisch)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Fremdsprachenunterricht gestalten – analysieren – erforschen		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefte Kenntnisse in einem fachdidaktischen Schwerpunktbereich sowie Fähigkeit zur vertieften Reflexion fremdsprachlicher Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte, Ziele und Methoden des Faches Italienisch; Fähigkeit zur fremdsprachendidaktischen Theoriebildung, Vertrautheit mit empirischen Unterrichtsmethoden		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std. 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des fachdidaktischen Aufbaumoduls		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 7
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Mehrsprachigkeit und Lehrwerke (Französisch/Italienisch) (Hauptseminar) Dieses Seminar befasst sich mit der Bedeutung von Mehrsprachigkeit und ihrem Einfluss auf den Fremdsprachenunterricht. Im Mittelpunkt stehen Analysen von Lehrwerken/Lehrmaterialien sowie Diskurse zu Mehrkulturalität und Heterogenität im Klassenzimmer. Dabei werden Fragen bezüglich der Entwicklung von Unterrichtsmaterialien und ihres Einsatzes diskutiert.
Prüfung Hauptseminar Fachdidaktik Italienisch Modul-Teil-Prüfung, Hausarbeit

Modulteile
Modulteil: Examenskolloquium Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Kolloquium Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 2
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Examenskolloquium (Spanisch/Italienisch) (Kolloquium)

Das Kolloquium bietet Kandidatinnen und Kandidaten für das Staatsexamen die Gelegenheit, ausgewählte Themenkomplexe der Fachdidaktik der drei romanischen Sprachen zu durchdenken und zu vertiefen und in Referaten zu präsentieren. Ebenso können Fragen zu Themenfindung und Durchführung von Examensarbeiten diskutiert werden. Neuere fachdidaktische Handbücher werden dargestellt und besprochen.

Prüfung

Examenskolloquium Fachdidaktik Italienisch

Modul-Teil-Prüfung, Referat, unbenotet

Modul SZI-0199 (= Gyl 01 - SP): Strutture linguistiche Gy BacANIS Baclta 2008/09 (9 LP) (= Basismodul Sprachpraxis Italienisch)		9 ECTS/LP
Version 1.0.1 (seit SoSe15 bis SoSe19) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia e intonazione • Strutture grammaticali • Apprendimento ed esercizi di lessico (wird nicht mehr angeboten) • Esercizi contrastivi 		
Lernziele/Kompetenzen: Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen, auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B 2 GER aufbauend		
Bemerkung: Aus drei Modulteilten ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Italienisch (italianistische Fächer)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteil
Modulteil: Pronuncia e intonazione Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Pronuncia e intonazione (Übung)
Prüfung Pronuncia e intonazione Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

Modulteil
Modulteil: Strutture grammaticali Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Strutture grammaticali (Übung)

Prüfung

Struture grammaticali

Klausur, Modulteilprüfung

Modulteil

Modulteil: Esercizi contrastivi

Lehrformen: Übung

Sprache: Italienisch

SWS: 2

ECTS/LP: 3

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Esercizi contrastivi (Übung)

Prüfung

Esercizi contrastivi

Klausur, Modulteilprüfung

Modul ITA-1191 (= Gyl 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP) (= Basismodul Italienisch Sprachwissenschaft)		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
Inhalte: Grundlagen der Allgemeinen, Romanischen und Italienischen Sprachwissenschaft		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sind vertraut mit grundlegenden Begriffen, Theorien und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft. Dabei wird das Prinzip der innerromanischen Interkomprehension systematisch angewendet. Sie verfügen über einen Überblick zur romanischen und italienischen Sprachgeschichte und sind in der Lage, das erworbene Fachwissen in der Analyse der italienischen Sprache anzuwenden. Die behandelten zentralen Fragestellungen, Termini und Ansätze der Sprachwissenschaft stellen die Basis für die zu erlangende Fähigkeit zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Gegenständen der Romanistik dar.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 3		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A (Französisch, Italienisch, Spanisch): Sprache in Raum und Zeit (Vorlesung) Die Vorlesung behandelt übergreifende Fragen der romanischen Sprachwissenschaft und vermittelt das Grundwissen für das sprachwissenschaftliche Studium in den einzelnen Fächern (Französisch, Italienisch, Spanisch). Behandelt werden die allgemeine externe Geschichte der romanischen Sprachen (Wie sind die romanischen Sprachen entstanden und wie lässt sich ihre Ausdifferenzierung und unterschiedliche Entwicklung erklären? Wie kann man die Affinitäten der romanischen Sprachen für die Interkomprehension nutzen?), die Geschichte der romanischen Sprachwissenschaft und ihre disziplinäre Auffächerung in der Gegenwart . Zur Übung und Diskussion des vermittelten Stoffes wird in Vorbereitung auf die Klausur ein Tutorium angeboten.		
Prüfung Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit Klausur		

Moduleile
Moduleil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Italienisch): Sprachliche Strukturen Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Italienisch): Sprachliche Strukturen (Übung) Aufbauend auf die Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A wird im Kurs ein Einblick in Fragestellungen, Methoden und Hilfsmittel der Italienischen Sprachwissenschaft gegeben. Im Einzelnen werden folgende Teilgebiete der Sprachwissenschaft mit Schwerpunkt auf der italienischen Sprache behandelt: - Phonetik und Phonologie - Morphologie - Syntax - Semantik - Lexikologie
Prüfung Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Italienisch): Sprachliche Strukturen Klausur

Modul ITA-2191 (= Gyl 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Italienisch (9 LP) (= Basismodul Italienisch Literaturwissenschaft)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der Italienischen Literatur.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen grundlegende Fähigkeiten zur literaturgeschichtlichen und methodengeleiteten Textanalyse. Sie vermögen literarische Texte unter gattungs- und literaturgeschichtlichen Aspekten zu beurteilen. Sie interpretieren literarische Texte unter Einbezug zentraler methodischer Ansätze und Theorien. Sie besitzen einen Überblick über die zur Verfügung stehenden Rechercheinstrumente.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft		
Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Methodenvorlesung (Rom. Literatur- u. Medienkulturwissenschaft) (Vorlesung) Die Vorlesung bietet einen anschaulichen Überblick über relevante Methoden, Konzepte und Theoriemodelle, die für das Studium und die Arbeit im Bereich romanischer Literatur- und Medienkulturwissenschaft von Belang sind. Neben poetologischen Grund- und Fachbegriffen, gattungs- und medientheoretischen Ansätzen sowie kultur- und soziohistorischen Kontexten werden auch paradigmatische Zugänge exemplarisch vorgestellt, die von der Hermeneutik über die (Rezeptions-)Ästhetik und den (Post-)Strukturalismus zum (De-)Konstruktivismus u. a. reichen, wobei die unterschiedlichen Methodologien auch diskursgeschichtlich eingeordnet werden sollen. Indem verschiedene Arbeitsweisen kommentiert und am romanistischen Fallbeispiel analytisch erprobt werden, können die Teilnehmenden ihr Methodenrepertoire anwendungsorientiert erweitern und dabei Möglichkeiten und Horizonte verschiedener Diskurstraditionen erkennen, um so u. a. auch etwaige Implikationen für die eigene Text- und Medienarbeit (mit) zu bedenke ... (weiter siehe Digicampus)		
Prüfung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten		

Moduleile
Moduleil: Grundkurs Literaturwissenschaft Italienisch Lehrformen: Grundkurs Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 5
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Grundkurs Literatur- und Kulturwissenschaft Italienisch (Grundkurs) Der Grundkurs dient der Einführung in die zentralen Arbeitsgebiete und Methoden der Literaturwissenschaft. Theoretische Grundlagen und methodisches Vorgehen werden dabei an Textbeispielen illustriert und eingeübt. Begleitend zum Grundkurs wird voraussichtlich ein zweistündiges Tutorium angeboten.
Prüfung Grundkurs Literaturwissenschaft Italienisch Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten
Moduleile
Moduleil: Vorlesung Italienische Literatur 1 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 2
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: VL Überblick über die französische und italienische Literaturgeschichte an den Momenten des Kulturtransfers vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert (Vorlesung) Die Vorlesung hat zum Ziel einen literaturgeschichtlichen Überblick über die wichtigsten literarischen Strömungen und Autoren Italiens und Frankreichs des 20. Jahrhunderts zu bieten. Ein Augenmerk ist dabei auf sozio-historische Kontexte und die anderen Medien gerichtet. Insbesondere richtet sich die Vorlesung an Lehramtsstudierende. Intensive Vor- und Nachbereitung der Vorlesung wird erwartet.
Prüfung Vorlesung Italienische Literatur 1 Beteiligungsnachweis

Modul SZI-0198 (= Gyl 05 - LK): Cultura italiana Gy 2008 (10 LP) (= Basismodul Italienisch: Kulturwissenschaft / Landeskunde)		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe19) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Cultura italiana 1 • Cultura italiana 2 • Cultura italiana 3 (früher: Corso monografico) 		
Lernziele/Kompetenzen: Landeskundliche und interkulturelle Kompetenz, basierend auf vertieften Kenntnissen zu den sozialen, wirtschaftlichen, politischen und kulturellen Gegebenheiten Italiens		
Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Italienisch (italianistische Fächer)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Cultura italiana 1 Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Cultura italiana 1 (Übung)
Prüfung Cultura italiana 1 Klausur, Modulteilprüfung

Modulteile
Modulteil: Cultura italiana 2 Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Cultura italiana 2 (Übung)
Prüfung Cultura italiana 2 Klausur, Modulteilprüfung
Moduleile
Moduleil: Cultura italiana 3 (früher: Corso monografico) Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) SWS: 2 ECTS/LP: 4
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Cultura italiana 3 (Übung) Italiani controcorrente nella cultura italiana del '900 Cosa significa essere „controcorrente“? Attraverso quali sfide si è affermata quella che oggi chiamiamo cultura? Dopo una riflessione iniziale su questo concetto, il corso si focalizza su alcune figure di italiani controcorrente nel Novecento, attraverso diversi ambiti tematici: il rapporto tra cultura e industria (Olivetti, Pasolini), quello tra cultura e psichiatria (Basaglia, la testimonianza di Alda Merini), l'educazione (Montessori, Don Milani) e la canzone italiana (De André). Stabilendo contatti storici e concettuali tra i vari personaggi, ci si interrogherà su cosa possa voler dire, oggi, essere „controcorrente“.
Prüfung Cultura italiana 3 (früher: Corso monografico) (nur im Sommersemester) Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

Modul SZI-0197 (= Gyl 11 - SP): Abilità linguistiche (9 LP) (= Aufbaumodul Sprachpraxis Italienisch)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe19) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Espressione orale • Analisi di testi d'attualità (wird nicht mehr angeboten) • Esercitazione scritta • Approfondimenti grammaticali 		
Lernziele/Kompetenzen: Fertigkeitsorientierter Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz (Ausgangsniveau B2+ GER, Zielniveau C1 GER)		
Bemerkung: Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: 6 LP aus dem Modul <i>Strutture linguistiche Gy BacANIS BacIta 2008/09 (9 LP)</i>		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Espressione orale Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Espressione orale (Übung)
Prüfung Espressione orale Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

Modulteile
Modulteil: Esercitazione scritta Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Esercitazione scritta (Übung)

Prüfung

Esercitazione scritta

Klausur, Modulteilprüfung

Modulteil

Modulteil: Approfondimenti grammaticali

Lehrformen: Übung

Sprache: Italienisch

SWS: 2

ECTS/LP: 3

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Approfondimenti grammaticali (Übung)

Prüfung

Approfondimenti grammaticali

Klausur, Modulteilprüfung

Modul ITA-1291 (= Gyl 12 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Italienisch (9 LP) (= Aufbaumodul Italienisch Sprachwissenschaft)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
Inhalte: zentrale Themen der italienischen Sprachwissenschaft		
Lernziele/Kompetenzen: Befähigung zur eigenständigen Bearbeitung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen und zur Verknüpfung von Wissen aus verschiedenen linguistischen Teildisziplinen		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss mindestens eines Teils des Moduls "Basismodul Sprachwissenschaft Italienisch"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Sprachvarietäten der Italo-romania Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Sprachvarietäten in der Italo-romania (Übung) Das Italienische wird nicht immer und überall gleich gesprochen, sondern umfasst neben der Standardsprache verschiedene andere Existenzformen (vgl. Grundkurs A Begriff der inneren Mehrsprachigkeit). Die Sprachwissenschaft hat dafür den Begriff 'Varietäten' geprägt. Neben der Variation im Raum und in Bezug auf bestimmte soziale Gruppen weist das heutige Italienisch für bestimmte Kommunikationsbereiche und Medien typische Register auf. Im Anschluss an einen Überblick über Geschichte, Grundbegriffe und Untersuchungsmethoden der Varietätenlinguistik werden ausgewählte Varietäten des Gegenwartsitalienischen anhand von Textanalysen näher behandelt. Das Seminar wird teilweise in italienischer Sprache gehalten.
Prüfung Sprachvarietäten der Italo-romania Klausur

Modulteile
Modulteil: Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Italienisch Lehrformen: Proseminar Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 6
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Pressesprache in italienischen Sprachchroniken (Proseminar)

Attraverso l'analisi di alcuni testi esemplari dell'italiano giornalistico, verranno esposti i metodi e le tendenze tipici e più aggiornati del settore disciplinare, approfondendo aspetti pragmatici, morfologici e storici della lingua italiana. Si fornirà agli studenti la competenza necessaria all'analisi del testo in tutte le sue componenti specificamente linguistiche, con particolare attenzione all'evoluzione dell'ideologia linguistica attraverso la produzione a stampa e mediale.

Prüfung

Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Italienisch

Hausarbeit/Seminararbeit

Modul ITA-2291 (= Gyl 13 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Italienisch (9 LP) (= Aufbaumodul Italienisch Literaturwissenschaft)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der italienischen Literatur. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden können literarische Texte im Kontext relevanter literaturgeschichtlicher Epochen und Strömungen verorten. Sie kennen die zentralen literarischen Verfahren, wichtige Vertreterinnen und Vertreter der Literatur und der wissenschaftlichen Forschung. Sie können literarische Texte auf ihre kulturgeschichtliche Relevanz hin beurteilen. Die Studierenden können in ersten eigenständigen Arbeiten literarische Texte auf ihre zentralen Merkmale hin analysieren und methodengeleitet interpretieren. Sie vermögen am Beispiel relevanter literaturgeschichtlicher Epochen, Strömungen, Gattungen oder Vertreter exemplarisch literarische Texte einordnen und charakterisieren. Forschungsliteratur wird bibliographisch erfasst und im Hinblick auf die eigenen Projekte ausgewertet und in die Argumentation einbezogen. Die Studierenden können fachspezifische Themen aus verschiedenen Blickwinkeln in der Diskussion vermitteln und Ergebnisse in geeigneter mündlicher und schriftlicher Form präsentieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: ITA-2191		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vorlesung Italienische Literatur 2 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 2		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: VL Überblick über die französische und italienische Literaturgeschichte an den Momenten des Kulturtransfers vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert (Vorlesung) Die Vorlesung hat zum Ziel einen literaturgeschichtlichen Überblick über die wichtigsten literarischen Strömungen und Autoren Italiens und Frankreichs des 20. Jahrhunderts zu bieten. Ein Augenmerk ist dabei auf sozio-historische Kontexte und die anderen Medien gerichtet. Insbesondere richtet sich die Vorlesung an Lehramtsstudierende. Intensive Vor- und Nachbereitung der Vorlesung wird erwartet.		
Prüfung Vorlesung Italienische Literatur 2 Beteiligungsnachweis		

Moduleile
<p>Moduleil: Vorlesung Italienische Literatur 3 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 2</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>VL Überblick über die französische und italienische Literaturgeschichte an den Momenten des Kulturtransfers vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert (Vorlesung)</p> <p>Die Vorlesung hat zum Ziel einen literaturgeschichtlichen Überblick über die wichtigsten literarischen Strömungen und Autoren Italiens und Frankreichs des 20. Jahrhunderts zu bieten. Ein Augenmerk ist dabei auf sozio-historische Kontexte und die anderen Medien gerichtet. Insbesondere richtet sich die Vorlesung an Lehramtsstudierende. Intensive Vor- und Nachbereitung der Vorlesung wird erwartet.</p>
<p>Prüfung</p> <p>Vorlesung Italienische Literatur 3 Beteiligungsnachweis</p>
Moduleile
<p>Moduleil: Proseminar Italienische Literatur Lehrformen: Proseminar Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 5</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Machiavelli oder die Mechanismen der Macht (Proseminar)</p> <p>1513 verfasst, jedoch erst 1532 erschienen, hat Niccolò Machiavellis "Il Principe" im Laufe der Jahrhunderte nichts von seiner Aktualität verloren. Mechanismen der Macht stehen im Zentrum der expositio des Werkes, welches Lorenzo de' Medici gewidmet wurde und zusammen mit den gleichzeitig entstandenen "Discorsi" das Hauptwerk des Florentiners darstellt. Machiavellis Ziel ist es, Funktion und Artikulationsebenen der Macht zu verstehen und zu erklären, wobei der Konzeption seiner Schrift auch persönliche Gründe (der italienische Denker strebte nach einer Wiedergewinnung einer aktiven Rolle in der Politik) zugrunde liegen. Das Seminar will einen tiefgehenden Einblick in Erzählmodus und Darstellungsform dieses berühmten Buches bieten, dessen Lehre in der Rezeptionsgeschichte auch vielfach instrumentalisiert wurde. Benito Mussolini sowie Antonio Gramsci lesen Machiavellis Werk und rezipieren dessen Verfasser „als den Theoretiker, der das Verhältnis von Zwang und Konsens in der Politik grund ... (weiter siehe Digicampus)</p>
<p>Prüfung</p> <p>Proseminar Italienische Literatur Hausarbeit/Seminararbeit</p>

Modul SZI-0194 (= Gyl 21 - SP): Competenza linguistica globale Gy (9 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Italienisch)		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe19) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione orale • Produzione scritta • Traduzione italiano-tedesco • Traduzione tedesco-italiano (<i>wird nicht mehr angeboten</i>) 		
Lernziele/Kompetenzen: Optimierung der fremdsprachlichen Fertigkeiten unter besonderer Berücksichtigung interlingualer und interkultureller Kommunikation (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+ GER)		
Bemerkung: Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: Mindestens 6 LP aus dem Modul <i>Strutture linguistiche Gy BacANIS Baclta 2008/09 (9 LP)</i>		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 6	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Moduleil: Comunicazione orale Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Comunicazione orale (Übung)
Prüfung Comunicazione orale Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

Moduleile
Moduleil: Produzione scritta Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Produzione scritta (Übung)

Prüfung

Produzione scritta

Klausur, Modulteilprüfung

Modulteile

Modulteil: Traduzione italiano-tedesco

Lehrformen: Übung

Sprache: Italienisch / Deutsch

SWS: 2

ECTS/LP: 3

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Traduzione italiano - tedesco (Übung)

Prüfung

Traduzione italiano-tedesco

Klausur, Modulteilprüfung

Modul ITA-1391 (= Gyl 22 - SW): Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Italienisch (12 LP) (= Vertiefungsmodul Italienisch Sprachwissenschaft)		12 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Sabine Schwarze		
Inhalte: Auseinandersetzung mit spezifischen sprachwissenschaftlichen Themen aus dem Bereich der Italo-Romanistik		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie Befähigung zur eigenständigen Auseinandersetzung mit anspruchsvollen linguistischen Problemstellungen		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std.		
Voraussetzungen: Teilnahme am Modulteil "Hauptseminar zu einem Spezialthema" erst nach erfolgreichem Abschluss des Proseminars (Aufbaumodul Sprachwissenschaft Italienisch) möglich		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
Angebotshäufigkeit: (Interne Sprachg. nur im WS)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Textlinguistik (Italienisch) ODER Interne Sprachgeschichte (Italienisch) Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester (Interne Sprachgeschichte nur im WS) SWS: 2 ECTS/LP: 4		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Textlinguistik (Italienisch) (Übung) Im Mittelpunkt des Seminars steht die Frage nach dem Textbegriff. Entgegen alltagssprachlichen Textvorstellungen beschränkt sich die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Texten nicht nur auf schriftsprachliche Einheiten. Die Übung hat dabei zum Ziel, die Bedingungen und Regeln der Textkonstitution systematisch zu erfassen und deren Bedeutung für die Textrezeption darzulegen. Dabei geht es ebenso darum, den grammatischen und thematischen Aufbau von Texten zu analysieren sowie deren kommunikative Funktion transparent zu machen. Neben der Einführung in die grundlegenden Arbeitsbegriffe und einer knappen Zusammenschau der verschiedenen Forschungsansätze innerhalb der Textlinguistik liegt der Schwerpunkt der Lehrveranstaltung insbesondere auf der Analyse einer Vielzahl von Beispieltexen. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben.		
Prüfung Interne Sprachgeschichte (Italienisch) Klausur		
Prüfung Textlinguistik (Italienisch) Klausur		

Moduleile
Moduleil: Hauptseminar zu einem Spezialthema Sprachwissenschaft Italienisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2 ECTS/LP: 8
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Der sprachliche Ausdruck von Identität und Alterität im aktuellen europäischen Mediendiskurs: Frankreich und Italien im Vergleich (Hauptseminar) Das Seminar befasst sich anhand einer vergleichenden Analyse von Texten, die v.a. in den letzten zehn Jahren in der Presse, in Diskussionsforen im Internet bzw. in den sozialen Netzwerken veröffentlicht wurden, mit sprachlichen Ausdrucksformen und diskursiven Strategien in der Darstellung von regionaler, nationaler bzw. europäischer Identität im Vergleich zur Alterität von Einwanderern. Wir wollen in erster Linie untersuchen, wie sich der Zulauf zu nationalistischen und populistischen Bewegungen in der Versprachlichung von Identitätskonflikten abbildet und welche Parallelen bzw. Unterschiede es in verschiedenen europäischen Ländern gibt. Der Schwerpunkt soll dabei auf dem französisch-italienischen Vergleich liegen, auf Wunsch können auch weitere Sprachräume berücksichtigt werden. Wir werten anhand von Analysemodellen der linguistischen Diskursanalyse v.a. die Lexik, die Metaphern und die „Denkmuster“ anhand der Toposstruktur nach Wengeler (2003) auf der Grundlage romanistischer Datenba ... (weiter siehe Digicampus)
Prüfung Hauptseminar zu einem Spezialthema Sprachwissenschaft Italienisch Hausarbeit/Seminararbeit

Modul ITA-2391 (= Gyl 23 - LW): Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Italienisch (10 LP) (= Vertiefungsmodul Italienisch Literaturwissenschaft)		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: vertiefte Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der Italienischen Literatur		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden vermögen in vertieftem Maße in eigenständigen Arbeiten literarische Texte auf ihre zentralen Merkmale hin zu analysieren und methodengleitet zu interpretieren. Sie zeigen ein differenziertes Methodenverständnis und können dieses im Rahmen selbstgewählter Arbeitsprojekte unter Anleitung problemorientiert anwenden. Die aktuelle Forschungsliteratur wird überblickt und für die eigenen Fragestellungen ausgewertet. Sie zeigen ein fach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Fähigkeit zur sozialen Interaktion ist gestärkt und trägt zur Persönlichkeitsentwicklung bei.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: ITA-2291		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteil
Modulteil: Vorlesung Italienische Literatur 4 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 2
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: VL Überblick über die französische und italienische Literaturgeschichte an den Momenten des Kulturtransfers vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert (Vorlesung) Die Vorlesung hat zum Ziel einen literaturgeschichtlichen Überblick über die wichtigsten literarischen Strömungen und Autoren Italiens und Frankreichs des 20. Jahrhunderts zu bieten. Ein Augenmerk ist dabei auf sozio-historische Kontexte und die anderen Medien gerichtet. Insbesondere richtet sich die Vorlesung an Lehramtsstudierende. Intensive Vor- und Nachbereitung der Vorlesung wird erwartet.
Prüfung Vorlesung Italienische Literatur 4 Beteiligungsnachweis

Modulteil
Modulteil: Hauptseminar Italienische Literatur Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 ECTS/LP: 8

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

HS L'umorismo nella letteratura del Novecento (Hauptseminar)

A partire dal saggio L'umorismo di Luigi Pirandello, vorremmo riflettere sull'umorismo come costante della letteratura italiana del Novecento. La lettura di testi come Uno, nessuno, centomila dello stesso Pirandello, Lessico familiare di Natalia Ginzburg, Il Visconte dimezzato di Italo Calvino sarà la base delle nostre riflessioni. L'esame si svolgerà sotto forma della Hausarbeit.

Prüfung

Hauptseminar Italienische Literatur

Hausarbeit/Seminararbeit